

科 目	言語文化	学年・類型	1年・普通科、国際文理科	単位数	3
教科書		高等学校改訂版 精選 言語文化（第一学習社）			
副教材等		体系古典文法十訂版（数研出版）・体系古典文法学習ノート（数研出版） 必携 新明説漢文 改訂版（尚文出版）			
学習目標	1 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。 2 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。 3 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。				
学習心得	1 辞書等を使い、予習を行って授業に臨む。 2 文章に表現されたものの見方・考え方について、理解を深める。 3 文章を読んで、古人と自分の考えを比較対照する。 4 言葉を使って、自分の考えを整理しようとする。				
	単 元	主 な 学 習 活 動			
一学期	1 古文入門 『宇治拾遺物語』 児のそら寝	・古典作品に興味を持つとともに、歴史的仮名遣いとその読み方を理解する。			
	2 漢文入門 返り点の種類と用法	・漢文学習に意欲を持つとともに、古典を読むために必要な訓読のきまりを理解する。			
	3 随筆 『宇治拾遺物語』 絵仏師良秀	・古典の文章に慣れるとともに、古文における人物造形の面白さを読み取る。			
	4 故事成語 『戦国策』 狐借虎威	・用言の活用を理解する。			
	5 歌物語 『伊勢物語』 芥川	・古典を読むために必要な訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解する。			
二学期	6 小説（一） 『羅生門』	・登場人物の心情の変化を読み取り、人間の生き方について自分の意見を持つ。			
	7 歌物語 『伊勢物語』 筒井筒	・話の展開や和歌の内容から、登場人物の心情を読み取る。			
	8 日記 『土佐日記』 門出	・和歌の修辞を理解する。			
	9 史伝 『十八史略』 先従隗始	・仮名で書かれた最初の日記文学を読んで、記録としての日記とは異なる表現方法と執筆意図を読み解く。			
	10 随筆 『枕草子』 中納言参りたまひて	・戦国時代を背景とした国の状況を知るとともに、郭隗が用いた論理の巧みさを読み解く。			
三学期	11 軍記物語 『平家物語』 木曾の最期	・句法を理解する。			
	12 漢詩 唐詩の世界 春望 他	・自由に記述された随筆を読んで、当時の人々の興味の対象を知り、ものの見方・考え方を理解する。			
	13 小説（三） 『城の崎にて』	・和漢混交文で書かれた名作に触れ、その文体や独特のリズムを味わう。 ・争いを背景として生まれた思想や人間のありようを知る。			
		・唐詩の名作に触れ、豊かな言語感覚を養う。 ・古代中国の人々が自然や人事に向けた思いを読み取る。 ・三つの小動物の死と関連して心境が語られる構成を読み取り、作中に示された死生観について考えを深める。			

評 価 の 観 点 及 び 内 容		評 価 方 法
知識・技能	国語を適切に表現し、的確に理解するために必要な基礎的な知識を習得している。	・定期考査 ・学習プリント等の記述 ・小テスト
思考・判断・表現	自分の考えを他者と伝え合う力を高めるとともに、深い思考力を有している。	・定期考査 ・レポートの記述 ・学習プリント等の記述
主体的に学習に取り組む態度	言語感覚を磨き、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとしている。	・授業態度 ・ループリック ・授業ノートの記述